

SCANDI 2022 tento týden zahájí svůj 8. ročník

19. 01. 2022

Již tuto středu začíná přehlídka současných severských filmů SCANDI. A ta letos bude opravdu velká. Do programu se zapojilo rekordních 30 kin, k tomu nabídneme program i ve Virtuálním kinosále Edisonline. Co se týče filmové nabídky, čeká nás 11 festivalových předpremiér exkluzivně v kinech, 15 starších snímků, které v běžné kinodistribuci nebyly uvedeny, a 5 švédských němých filmů, které změnily kinematografii. Co dalšího přehlídka nabídne?

Letos na přehlídce přivítáme režisérku filmu [Margrete – Královna severu](#) Charlotte Sieling. Společně s ní přijede Birgitte Skov, producentka nejen tohoto filmu, ale také snímku *Tygri*, který bude mít na SCANDI taktéž svou premiéru. Film *Margrete* se točil primárně v českých lokacích, tudíž jim Česká republika není cizí.

Obě přijedou na [zahajovací večer](#), který proběhne 19. 1. od 18:00 v Kině Lucerna. Po zahajovací projekci proběhne krátká debata. Kdo ji nestihne zde, 20. ledna v 18:00 poté mohou přijít na [projekci filmu](#) v Edison Filmhubu, kde diskuse proběhne také.

Režisérka Charlotte Sieling svou tvorbu divákům představila primárně seriály jako *Vláda*, *Most* nebo *Homeland* (Ve jménu vlasti).

Diváci se však mohou těšit i na další debaty, úvody a doprovodné akce k filmům.

Ve čtvrtek v brněnském Kině Art Skandinávský dům [uvede film Tove](#). Film uvede překladatelka titulků Lucie Olešová. V Edison Filmhubu po debatě k Margrete bude diváky čekat také [přednáška o Norsku](#) pořádanou Cestovatelským kinem.

V pátek 21. 1. v Edison Filmhubu zahájíme dvojité večer němých filmů s živou hudbou. Začneme snímkem [Häxan: Čarodějnictví v průběhu věků](#) s DJ Prezidentem Lourajderem. V sobotu budeme pokračovat filmem [Poklad pana Arna](#), který doprovodí hudebním Casio Loyal. V Kině Lucerna se pak můžete těšit na [úvod k filmu Gösta Berling](#).

Tyto dny budou doprovázeny tematickou světelnou show od 5-MeO-TAR. V sobotu návštěvníky pak ještě čeká afterparty s DJ Prezidentem Lourajderem.

V neděli 23. 1. nás v Edison Filmhubu čeká křest knihy s dvěma povídkami autorky Tove Janssonové a [debata k filmu Tove](#). Debatu povede redaktorka z nakladatelství Argo Hana Zahradníková společně s překladatelkou Janou Holou. Celá debata vzniká pod záštitou Skandinávského domu. Ten stejný den Skandinávský dům uvede i v Kině Art němý snímek [Vozka smrti](#).

V pondělí 24. 1. Ryan Keating-Lambert probere film [Utéct](#) s afghánským novinářem v rámci svého pravidelného cyklu [Movie Barf Monday](#) v Edison Filmhubu.

Poslední den nás čekají debaty rovnou dvě. V 16:30 Petr Fischer [povede diskusi](#) na téma mladých filmových hvězd k filmu [Nejkrásnější chlapec na světě](#). V 19:00 se poté představí naše studentská porota, aby s docentkou Helenou Březinovou rozebrala překlady severských filmů a spojitosti mezi skandinávskou kinematografií.

Po celou dobu budou mít návštěvníci přehlídky v Edison Filmhubu ochutnat skandinávské speciality.

Co se týče letošní studentské poroty, spojili jsme se se sdružením Alting – Spolkem studentů skandinavistiky vzniklou na FF UK. Ta v rámci celého týdne bude vybírat vítěze z premiérových snímků. [Nejlepší film vyhlásí po debatě](#) v kině Edison Filmhub. V porotě jsou zastoupeny tři severské jazyky, a to norština, švédština a dánština.

Letos nás v rámci přehlídky čeká první online industry diskuse na téma *Proč je skandinávský film ve světě tak úspěšný?* Ta proběhne 25. ledna od 15:30. Bude rozdělena do tří panelů, první se zaměří na produkci skandinávských filmů, politiku a efektivitu. Vše se vysvětlí na příkladu *Margrete – Královny severu*. Druhá část se podívá na skandinávské, české a slovenské modely v kinematografii a nejlepší pojetí i co se týče audiovizuální výchovy a festivalové reprezentace. Online panel zakončíme třetí částí o tom, jak to, že skandinávská kinematografie zastupuje tak významný podíl světového filmu.

Diskusní panel bude dostupný na sociálních sítích SCANDI a Cineuropa, promítat se bude také v kavárně Edison Filmhubu.

PR manažer
Karolína Soukupová
karolina.soukupova@filmeurope.cz
+420 608 636 339



Film Europe s.r.o.
V Jámě 1, 110 00 Praha 1
info@filmeurope.cz
www.film europe.cz